

1. 児童生徒を対象にした質問紙調査とその分析
2. 児童生徒による座談会の記録とその考察
3. 学校外の音楽活動に関する調査や考察、提案
4. 児童生徒の音楽的能力の実態調査
5. 児童生徒の視点から授業をつくる具体的な提案

また、この特集に合わせて、2015年4月、小学生、中学生、高校生を対象にアンケート調査を実施します。併せて、周知とご協力をお願いします。なお、アンケートのURLへは、学会ホームページ・トップ (<http://日本音楽教育学会.com/>) よりお入りいただけるよう、リンクを貼る予定です。

【投稿時のお願い】

- ・投稿の際には封筒に「ジャーナル特集投稿」と朱書し、下記送付先にご郵送ください。

vol.13 no.2 (通巻第26号) 特集投稿送付先

〒184-8799 東京都小金井郵便局私書箱 26

日本音楽教育学会事務局 [編集担当] 宛

- ・【別紙1】投稿申込書と【別紙2】投稿者用チェックリスト各1部（学会ホームページよりダウンロードできます）を同封し、原稿4部をお送りください。
- ・お問い合わせ onkyoiku@remus.dti.ne.jp
- ・論文、報告、提言など、種別の希望をお知らせください。ただし、審議の結果、希望どおりにならない場合もあります。
- ・書式、字数等は学会ホームページの『音楽教育実践ジャーナル』投稿規定および「投稿の手引き」、テンプレートをご参照ください。図表、写真等も挿入スペースを文字数に換算して字数に含めます。
- ・原稿が届いたら事務局より受領通知をお送りしています。万一10日以上経っても通知がない場合は、お手数ですが事務局までご連絡ください。
- ・掲載の採否については、編集委員会の開催日の関係で、2015年10月末日までに投稿者に連絡します。審議の結果によっては、修正をお願いする場合があります。

通巻第 26 号へのご投稿は、
特集投稿・自由投稿とも、2015 年 8 月 15 日（土）（必着）までをお願いします。